

ANFANG der KONZERTREIHE in der Kirche von Saessolsheim (Frühling) :

* SONATEN VON BEETHOVEN FÜR GEIGE UND KLAVIER.



Sonntag den 14. Februar um 16:30. Fanny Paccoud, Michel Gaechter, Pianoforte nach J. Fritz (1813).

Sonaten 9 (Kreutzer) und 10. Folge und Ende dieser gesamt Aufführung in 4 Konzerte.

* REQUIEM VON FAURÉ



Sonntag den 20. März um 16:30. Erster Teil : Ropartz, Chausson, Debussy. Solisten : Ariane Wohlhuter (Sopran), Alvaro Valles (Baryton) ; Chor (40 Sänger) und Orchester (16 Musiker), ensemble Variations, Leitung Damien Simon



* BEARBEITUNGEN FÜR ORGEL UND SCHLAGZEUG ; WUNSCHKONZERT

Sonntag den 5. Juni um 16:30.

Yves Rechsteiner (Orgel) und Henri Charles Caget (Schlagzeug). Ein doppel-originale Konzert : Abschnitte von 3 Programme : Rameau - Mozart/Haydn - Franck Zappa (!!). Das Publikum wählt am Ende, zu bestimmen welsches Programm im Rahmen eines späteren Konzertes ganz aufgeführt wird.

KONZERTE 2016

SOMMER : KONZERTE DER AKADEMIE IN VERSCHIEDENE ORTE :



* Donnerstag den 21. Juli, 19:00 in SAESSOLSHEIM, Saal, pianoforte-Konzert MIT MICHEL GAECHTER. MOZART, BEETHOVEN

* Freitag den 22. Juli um 19:00 in MOLSHEIM, Silbermann-Orgel 1781,

ORGEL-KONZERT MIT JAN WILLEM JANSEN



* Samstag den 23. Juli um 19:00 in HAEGEN, ORGEL-KONZERT «BACH UND ITALIEN» MIT BENJAMIN RIGHETTI

* Sonntag den 24. Juli, um 17:00 in MARMOUTIER ORGEL-KONZERT MIT CLAUDE ROSER



* Lundi den 25. Juli, um 19:00 in KINTZHEIM : ORGEL-KONZERT MIT FRANCIS JACOB UND BENJAMIN RIGHETTI. SYMPHONISCHES RÉPERTOIRE.

* Dienstag den 26. Juli, 19:00 in der ST-PAUL KIRCHE IN STRASBOURG : ORGEL-KONZERT (IMPROVISATION) MIT FREDDY EICHELBERGER.



* Mittwoch den 27. Juli um 19:00 in SAESSOLSHEIM : ORGEL- UND CEMBALO-KONZERT : BACH, «DIE KUNST DES KLAVIERES» BEARBEITUNGEN VON CONCERTI, INVENTIONS, SINFONIAS. FRANCIS JACOB UND CLAUDE ROSER

PARTNERSCHAFT : DANKE FÜR IHRE UNTERSTÜTZUNG :

- Région Alsace - Champagne - Ardenne - Lorraine
- Conseil Départemental du Bas-Rhin
- DRAC Alsace (ministère de la Culture) • Accent 4
- Consulat de Suisse • Caisse des Dépôts • Spedidam



KONZERTE im HERBST in der Kirche von Saessolsheim

* CANTIGAS DE SANTA MARIA (13. Jahrhundert) KONZERT MIT DEM

ENSEMBLE DISCANTUS, LEITUNG BRIGITTE LESNE.



Sonntag den 2. Oktober um 16 Uhr 30. 7 Frauenstimmen und Instrumente

* ENSEMBLE HÉLIODORE

Sonntag den 13. November um 16 Uhr 30. M.-M. Kœbelé, C. Boiron, C. Magalhães, B. Le Baron, Gesang, F. Jacob, Orgel. Musik aus der Renaissance und aus dem 19. Jahrhundert



* J. S. BACH : «DIE KUNST DES KLAVIERS» Sonntag den 4. Dezember um 16 Uhr 30. Francis Jacob (Cembalo), Claude Roser (Orgel), Werke von J. S. Bach für ein Klavierinstrument, bearbeitet für zwei Instrumente : Inventionen, Sinfonias, Concerto, Wohltemperiertes Klavier



Auskunft :

Association des Amis de l'Orgue de Saessolsheim
© 0(033)3 88 70 52 75 - 0(0 33)6 88 12 54 79
<http://asamos.org> e-mail : asamos@orange.fr