

2015 : LES 20 ANS DE L'ORGUE AUBERTIN DE SAESSOLSHEIM

Entrée gratuite à tous les concerts
sauf à celui de la messe en si

DÉBUT de la SAISON

à l'église de Saessolsheim :

* INTÉGRALE DES SONATES



DE BEETHOVEN
POUR VIOLON
ET PIANO

Dimanche 15
mars à 16h30.

Fanny Paccoud,

Michel Gaechter. Troisième concert
d'une série de 4.

* 20 ANS DE L'ORGUE

DE SAESSOLSHEIM :

les 20 plus belles

pièces d'orgue de J. S.

Bach par Francis Jacob.

Dimanche 19 avril à

16h30. 20 pièces de

Bach dans un concert ?

C'est trop long ! Oui, il

s'agira d'un «Wunschkonzert» : 5 pièces

seront proposées dans 4 catégories :

pièces dramatiques, émouvantes, joyeuses,

inventives. Après avoir entendu un court

extrait de chaque pièce, le public votera

à main levée, et la pièce plébiscitée sera

jouée en entier.



* DEUXIÈME
CONCERT SELON LA
MÊME FORMULE QUE
CI-DESSUS : Dimanche
7 juin à 16h30.

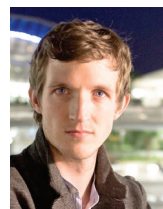


CONCERTS DU STAGE D'ORGUE à Saessolsheim et ailleurs :



* Jeudi 23 juillet, 19h à
BOSENDORF (orgue Dubois
1761), CONCERT PAR FRANCIS
JACOB

* Vendredi 24 juillet à 19h
à SAESSOLSHEIM : CONCERT
D'ORGUE PAR BENJAMIN
RIGHETTI : SONATES DE
F. MENDELSSOHN



* Samedi 25
juillet à 19h à HAEGEN,
CONCERT D'ORGUE (PAR CLAUDE
ROSER) ET DE CLAVICORDE (PAR
BENJAMIN RIGHETTI)

* Dimanche 26 juillet, 17h, à
MARMOUTIER CONCERT PAR FRANCIS JACOB :
Balbastre, œuvres méconnues

* Lundi 27 juillet, 19h,
à Châtenois CONCERT
D'IMPROVISATIONS PAR FREDDY
EICHELBERGER (250 ans de
l'orgue Silbermann)



* Mardi 28 juillet, 17h30, à ESCHAU (STE
TROPHIME) : CONCERT PAR FRANCIS JACOB.
Deux compositeurs à redécouvrir :
Knecht et Rinck.



* Mercredi 29 juillet
19h, à SAESSOLSHEIM : CONCERT
PAR JAN WILLEM JANSEN : J. S.
Bach, l'Art de la Fugue

L'ÉVÈNEMENT MUSICAL DE L'AUTOMNE en Alsace :

Messe en si de J. S. Bach par Gli Angeli, Genève

Mardi 15 septembre 2015 à 20h, église de Saessolsheim

34 musiciens professionnels sur scène. Une œuvre grandiose
et émouvante, où Bach a mis le meilleur de lui-même.
L'élaboration de cette œuvre s'est étalée sur 20 ans.

Prix : • une majorité de places à 20€ (avec aller-retour en bus depuis
Strasbourg : 26€) • Une trentaine de places avec excellente visibilité
(avant de l'église et tribune) : ces excellentes places à 30€ (avec aller-
retour en bus depuis Strasbourg : 36€) • Une trentaine de places
avec moins bonne visibilité ou sans visibilité, à 10€ (avec aller-retour
en bus depuis Strasbourg : 16€) • Moins de 16 ans : gratuit • Carte
VitaCulture : 5,5€ (avec aller-retour en bus depuis Strasbourg : 11,5€).

Bus : départ à 18h30 Palais du Rhin place de la République ; 18h40
Rotonde. Indiquer un E-mail et un n° de téléphone portable si possible.

LES RÉSERVATIONS SONT OUVERTES DÈS MAINTENANT. VOUS POUVEZ RÉSERVER PAR E-MAIL,
COURRIER OU TÉLÉPHONE, RÉGLER MAINTENANT OU PLUS TARD. LES PLACES SONT ATTRIBUÉES
DANS L'ORDRE D'ARRIVÉE DES RÉSERVATIONS : PLUS ON RÉSERVE TÔT, MIEUX ON EST PLACÉ.

Avec, entre autres : Aleksandra Lewandowska (Pologne, soprano), Marianne
Beate Kielland (Norvège, mezzo-soprano), Carlos Mena (Espagne, contre-ténor),
Valerio Contaldo (Genève, ténor), Stephan MacLeod (Genève, basse et direction),
Leila Schayegh (Bâle, violon), Chiara Bianchini (Besançon, violon), Hager Hanana
(Lyon, violoncelle), Alexis Kossenko (Poitiers, traverso), Guy Ferber (Alsace,
trompette naturelle), Philippe Miqueu (France, basson), Gilles Vansons
(Genève, hautbois)...



Partenariat :

• Conseil Régional
d'Alsace
• Conseil Général
du Bas-Rhin • DRAC Alsace (ministère de la Culture) • CIC Est
• Accent 4 • Consulat de Suisse • AMIA - Association des Amis de la
Musique sur Instruments Anciens (Strasbourg)